
四庫全書
集部

御定歷代題畫詩類卷四十七目錄

閒適類

題秋谷耕雲圖　元馬祖常

題倪元鎮耕雲圖　明宋濂

避暑圖　元黄滑

竹深避暑圖　元陶宗儀

避暑圖　元張雨

二老雪行圖　金李獻能　二首

二老雪行圖　元李澥

雪谷早行圖　元元好問

御定歷代題畫詩類卷四十七目錄

御定歷代題畫詩類卷四十七

閒適類

松雪翁桐陰高士圖　元　鄧文原

王立桐陰十畝蒼託根何必在朝陽迎風簌簌秋聲早灑雨陰陰月色涼勝事只消琴在膝野情聊倚石為牀高人自得坡頭趣不為花開引鳳皇

題秋林高士圖　元　鄭韶

山磴坡陀細路平石橋流水雨初生絶憐童子驚秋色聽得空林落葉聲

題趙千里高士圖　元　鄭東

題詩日日樹陰傍不斷清風灑石牀騎馬出門塵似海百年都只為官忙

題高士圖　元　龔開

雪氣侵人臥欲僵苦勞明府到藜牀主賔問荅皆情話何用閒名入薦章

題高士圖　二首　　元　周馳

僵臥空齋儘耐寒門前行路雪漫漫投炎附熱非吾事
一任人將冷眼看

門巷蕭條雪已深空齋展轉泥重衾就令僵死亦閒事
可見世間君子心

題高士圖　　元　陸文圭

曉看嵩少玉嶙峋枉駕應憐處士貧令尹若能為保障
長衾盡覆洛陽人

題髙士圖　　元 倪瓚

賜也貨殖憲也貧憲貧非病衣已鶉未若簞瓢顔氏子陋巷所樂皆天真

和華以愚韻兼題所畫春山髙士圖　　元 倪瓚

扁舟溪上數來過白髮殘春柰我何柳絮如煙迷曉浦杏花飛雪點春波林扉有客圖丘壑石室何人帶女蘿欲和華山髙隱曲鷓鴣愁悽斷不成歌

題林亭高士圖　元　陶宗儀

巖壑衣冠逸士松篁琴酒閒亭坐看雲生遠岫一江春水泠泠

趙海寧長松高士圖　元　陶宗儀

春雷喚起蒼龍蟄鱗甲蜿蜒雲氣溼道人長鑱劚茯苓半天風雨山精泣

題畫抱琴高士　元　陶宗儀

重重綠樹護清溪欲覓知音路轉迷布襪青鞵吟未了

又隨野色過橋西

題畫停舟高士　元 陶宗儀

落落長林水一灣綠陰多處白鷗閑畏途塵滿無心踏

獨坐船頭看晚山

題梅鶴高士圖　元 陶宗儀

月鳴孤鶴唳前汀一樹寒梅護石屏香篆已消童子倦

道人猶對蕊珠經

松石高士圖　元 張天英

松樹連岡山石幽蕭然冠履白雲秋只愁畏壘無尸祝不憚長年為爾留

林泉高士圖　　元　張　雨

我本玄真老孫子意託綸釣相娛嬉浮玉山前一瓢酒頗恨時無顏太師

題秋林高士圖　　明　高　啓

二仲有玄賞相攜在中林遐景延迴步微言諧素襟天秋谷響哀日暝川光陰風駛多委葉山空少歸禽逶遲

臨長岡迢遞指遠岑諒非羈離客詎用愁登臨

竹林高士圖　明　高啓

竹深斜日在獨鶴見扉開誰顧閒居者惟應二仲來

馬遠古松高士圖　明　吳寛

寄傲天地間不為俗士知九衢紛車馬有足難並馳偶來長松下時復一解頤手持白鶴羽萬事付一麾吾心在太古身即太古時所以陶淵明羲皇不我欺須臾白雲起青山變容姿即此見世故長歌返茅茨

湖亭高士圖　明　吳寬

百頃平湖望若空游人如在水晶宫日長對此消炎暑高閣安能著病翁

秋林高士圖　明　王彝

嵐峰半殘陽彩翠明林杪僧塢遠鐘微歸人下山少風杉落葉響驚起棲煙鳥攜手願言旋前邨月初皎

桐陰高士圖　明　李日華

水流碧梧間人坐夕陽塢清意浸詩骨清語不及吐仰

睇高雲中葉葉自起舞

松下幽人圖　元　元好問

秋風謖謖松樹枝仙人骨輕雲一絲不飲不食玉雪姿竹宮月夕頻望祠竟不下視齋房芝人間好手乃得之眼中擾擾昨暮兒畫圖獨在羲皇時予懷渺兮幽林思

幽人圖　元　劉因

無媒路遲草蕭蕭山鬼修篁路轉遥手撚幽香意何遠為誰終日面岧嶤

澗響無心和考槃雲容有意近長安野猿窺破中宵夢
却恐山靈不易瞞
次韻子瞻子由題憩寂圖二首　宋　黄庭堅
松舍風雨石骨瘦法窟寂寥僧定時李侯有句不肯吐
淡墨寫出無聲詩
龍眠不似虎頭癡筆妙天機可並時蘇仙漱墨作蒼石
應解種花開此時
趙仲穆畫看雲圖　元　顧瑛

青山與浮雲終日淡相守山為雲屋宅雲為山户牖無心成白衣有意變蒼狗人情亦如雲寄語看雲叟

趙仲穆畫看雲圖　元 吳 叡

落日杖藜溪上行溪流十里帶松聲輞川詩意無人領坐對南山雲氣生

趙仲穆畫看雲圖　元 張 憲

松頭自與峰巒黑雲景何如水意閒放下瘦筇成小憩不妨坐對日銜山

題趙仲穆看雲圖　　明　僧元璞

舊遊清苕上愛看弁峰雲稍將春雨度始見遠林分起滅悟真理逍遥遺世紛於焉自怡悦永懷陶隱君

野老看雲圖　　元　劉永之

文湍激幽澗白雲流遠山偃仰長松下延眺一怡顔清風拂素服瑶花落樹間拾薪青煙際煮苓供晚餐耽此丘中賞竟日未言旋

題秋谷耕雲圖　　元　馬祖常

突兀秋雲不可耕槎牙老樹半枯榮上京王署清涼境
閒伴鼇峰作弟兄

題倪元鎮耕雲圖　明　宋濂

看院留黄鶴耕雲種紫芝天下書讀盡人間事不知

避暑圖　元　黄溍

一丘一壑古遺民十里清風不屬人閒對青山揮白羽
世間何處是紅塵

竹深避暑圖　元　陶宗儀

萬竹林中草縛菴溪聲隱隱隔雲嵐日長客去收經卷一枕清風睡正酣

避暑圖　　元　張　雨

雪藕氷盤斫鱠廚波光簾影帶風蒲蒼生病渴無人問赤日黄埃盡畏途

二老雪行圖　二首　　金　李獻能

自笑膠膠擾擾身十年匹馬走紅塵何時雪滿平生屐太華峰前約故人

抱琴衝雪又衝風二老風流阿堵中未似邨翁彤抹眼火爐頭上話年豐

二老雪行圖　元李澥

雪明萬仞鄴西山杖屨平生幾往還滿眼京塵空對畫何時真似兩翁閒

雪谷早行圖　元元好問

雪擁雲横下筆難爭教萬景入荒寒詩翁自有無聲句畫裏憑君細見看

雪谷曉行圖　　元　袁桷

過巽凄凄巖谷曠懷納納乾坤我欲相思命駕人猶高卧扃門

謝處士載月圖　　元　劉因

扁舟西子五湖過謝客西風兩鬢皤一種清風明月底憑君試問夜如何

溪橋步月圖　　元　劉因

山中有幽人獨步溪橋月莫問興如何披圖亦清絶

題東山翫月圖　元　黃庚

斜陽紅盡莫雲碧一片天光涵水色海濤擁出爛銀盤
千里嬋娟共今夕主人領客登東山踏碎寒光看秋液
星河倒影浸空明露華漙玉夜氣清馮夷激水水欲立
海若辟易天吳驚孤舟卷帆泊煙嶼古木撼壑生秋聲
憑高人在金鼇背閒看潮生煙渚外老龍翻海雲氣寒
長鯨卷雪浪花碎茫茫萬頃滄浪中屹立孤峰鎖蒼翠
山巔埽石羅尊罍賓主傳杯不放杯騷客掀髯賦詩去

山童踏月攜琴來劉談浩飲不知醉仰天長笑歡顔開
倒著接䍦欲起舞乾坤清氣入肺腑天邊風月空四時
眼底江山自千古謝安躡屐遊東山袁安登舟宴牛渚
庾亮南樓今在否坡仙赤壁知何許滿眼往事轉頭空
千年人物俱塵土人生光景若湍流霜痕易點雙鬢秋
胸中勿著塵俗事肴間休鎖名利愁我輩適意在行樂
古人所以秉燭遊月山追憶舊遊處盡寫風煙入縑素
我來見畫如見景想像高唐猶可賦諸君後會應可期

雲萍合散今何之安得扁舟溯川去日與杖屨相追隨登山把酒醉明月共看此畫歌此詩

題秋江月夜摘阮圖 二首　　元 王惲

玄壁朱絃激烈聞縱横詞古得儀秦忘言何似陶元亮直作羲皇向上人

易水悲風動急彈小絃鏗爾摘銅丸多應一片松梢月併入茅亭作夜寒

王梅叟溪山對月圖　　元 程鉅夫

明月照飛瀑倒瀉清溪曲溪上一株松亭中人似玉

題顧秀才所藏舟中看月圖　元　成廷珪

放船晚作南湖遊一葫蘆酒當船頭白雲翻衣紫霞帔松風吹鬢寒颼颼少焉月出影零亂散作百頃玻瓈秋有月復有酒不飲令人愁謫仙在何許空葬青山頭我家草堂月更好何如返棹歸來休歸來休癡人不飲月亦羞素娥起舞我摘阮對飲何必論觥籌千載與月同風流

題李公略示高郎中吳山觀月圖　元 仇遠

憑高宜晚更宜秋下馬歸來即倚樓納納乾坤雙老眼滔滔江漢一扁舟滿城明月空吳苑隔岸青山認越州李白酒豪高適筆當時人物總風流

題萬歲山翫月圖　元 丁鶴年

金銀樓觀鬱嵯峨琪樹風涼秋漸多徙倚危闌倍惆悵月中猶見舊山河

江貫道清江汎月圖　明 謝應芳

吾聞老郭之傳許與江山水絶筆稱無雙此圖夜景江所作彷彿秋聲動林壑長江澄澄月在水遠山蒼蒼樹如蟻如此江山夜放舟若人真是逍遥遊爾來一百四十載陵谷變遷圖畫在世無蘇李兩詩仙赤壁采石俱蕭然老夫此興固不少觧裘亦足酤清醥出門有礙行且休不如燒香看畫樓上頭

觀瀑布圖　宋　劉宰

仰觀山糢糊俯視山歷歷見卑不見高此恨通今昔觀

者笑且言畫手非用力安知畫工心獨苦世上悠悠幾人識君看白練飛杳不見來跡疑從九霄中直下恣噴激六月天無風大暑鑠金石此景獨清涼飛雪灑石壁此豈銀河翻餘派墮空碧抑豈龍門決洪波注八極方知畫者心不止存目擊山上更有山去天不盈尺丹崖與翠巘羣仙所游息煙雲不可到日星在几席甘露被草木醴泉出巖隙流落人間者萬派祇餘瀝知畫豈予能因畫重悽惻聖賢言外意未可紙上得所以說詩者

要在以意逆安得畫外觀山人共向書中探端的

李咸熙山人觀瀑圖　元　黄公望

匡山過雨瀉飛流遥望香爐翠靄浮試誦謫仙清俊句浩然天地與神遊

題劉兗輔觀瀑圖　元　丁　復

劉侯校書天禄閣向人輒作山水畫長巒老樹翠蓋欹轉瀑崩崖練花瀉玄冠白袍問子誰濠梁漆園避世者京師壓起碧於雲炎州瘴來疾如射揮毫定憶龍河上

挾書久睨匡廬下

題傅商翁觀松瀑圖

元　劉永之

山風蕭蕭晝寂歴長松落落倚絶壁紫煙乍留青巘中瀑布迸落蒼厓石山中之人形骨清幅巾杖藜時獨行溪回陡絶去無路坐撫瑶琴摹劔聲我亦平生慕真賞十年悮落江湖上故山蕭條久不歸夜雨秋衾夢常往人生適意無是非雲林久與幽人期九節預裁青竹杖明朝試拂薜蘿衣

題觀瀑圖　元　陶宗儀

千峰紫翠插芙蓉上界梠提有路通更向石橋觀瀑布
玉虹萬丈掛晴空

題清暑觀瀑圖　元　陶宗儀

隔岸林泉照眼清玉虹千丈掛空青松風謖謖涼如洗
一段匡廬九疊屏

觀瀑圖　明　陳顥

碧落無塵秋氣高白雲捲空如海濤山人避俗事幽討

眼明八極窮秋毫就中匡廬有佳色飛流倒瀉三千尺初驚白虹飲澗泉又擬玉龍挂巖壁萬里長風吹不收坐令毛骨寒颼颼漆園傲吏去已遠長庚仙人今在不我生素志亦丘壑苦因筆硯相纏縛何當卜鄰如此圖聽水看山一生樂

李咸熙仙客臨流圖　元　黄公望

馳驅十載長安道立馬溪邊暫息機坐久竟忘歸路晚半空飛沫濕絺衣

題秋林瞰泉圖

明 周敘

草堂住在清溪上雨歇秋林鬱森爽幽人無事日憑欄俯瞰流泉愜心賞流泉百折穿翠微凉波粼粼秋日輝飛空琮琤韻琴筑濺石錯落翻珠璣幽人對此情怡懌頓覺煩襟坐來息一聲何處歌滄浪雲水蕭蕭動寒碧

觀泉圖

明 李東陽

空山落葉無人管長林蒼蒼秋日短飛泉百尺墮空濛下注寒潭作深淺淅瀝如同帶雨來飄揺忽被風吹斷

憶向山中初聽時乍近却疑身在遠幽尋僻探始得之毛髮蕭騷不容綰鸂鶒江洲竟趯翻匡廬瀑布誰分剪世間奇勝自有地應恨入山來已晚十年雙袂京塵滿亦欲相從為一浣安得圖中二老翁芒鞵竹杖長為伴

御定歷代題畫詩類卷四十八目録

閒適類

题趙廷采溪亭讀書圖 元陶宗儀

雲林讀書圖 元唐肅

題張元傑草堂讀書圖 元釋良琦

讀書圖 明張羽

野亭讀書圖 明徐賁

題雲深讀書處 明陳振

題作讀書圖與孫令弘 明李日華

題劉金吾牛山讀書圖 明董其昌二首

題王叔明野艇觀書圖 明吳寛

閱書圖 明丘濬

閱書者倚老樹 明徐渭

隨月圖 明高啓

映雪圖 明高啓

課讀圖 明張邦奇

題吳門趙時俊山樓文會圖 明陳顥

荆浩秋山問奇圖 元鄧文原

荊浩秋山問奇圖 元吳鎮

春山詩意圖 金趙秉文

題草亭詩意圖 元吳鎮

題詩意圖 元陶宗儀

詩思圖 明觧縉

題王維詩意圖 明李東陽

題李平夫畫黄山蹇驢詩圖 金趙秉文二首

李咸熙秋溪清詠圖 元黄公望

彈琴高士圖　明楊基

題馬遠山月彈琴圖　明王世貞

鼓琴圖　明劉泰

題操琴圖　明丘濬

玉堂鳴琴圖　明謝承譽

題攜琴訪友圖　明高啓

攜琴訪友圖　明謝常

攜琴圖　明陳憲章

鳴琴召鶴圖 宋賀鑄

吳道子秋山放鶴圖 元吳鎮

馬遠放鶴圖 元吳鎮

倦書圖 元王惲

翰長閑閑公命題城南訪道圖 金王若虛二首

董源山閣談禪圖 元吳鎮

御定歴代題畫詩類卷四十八目録

御定歷代題畫詩類卷四十八

閒適類

題耕雲徵士東軒讀易圖 次韻三首

元 鄧文原

衡門寂寂有儒風相對高人笑語同何必隔籬沽取醉新詩初就竹爐紅

棐几清疎無俗物圖書雜沓有仙言晚來靜倚南窗下始識山林道味尊

悠然結屋對南山好鳥忘機自往還昨夜天風吹月下黄金散布一林斑

次雲林韻題耕雲東軒讀易圖次韻三首

元 吳鎮

山堂昨夜起秋風景物蕭條便不同豈是天公嫌冷淡故將林木染黄紅

高人相對東軒下竟日曾無朝市言幾卷圖書幾竿竹天香冉冉泛芳尊

雲林點筆染秋山往道荆關今又還别去相思無可記開緘時見墨纖纖

題倪雲林贈耕雲東軒讀書圖　　元　黄公望

君家書屋鎖間雲庭前叢桂吹清芬東軒虚敞坐良夜撲簾香霧來紛紛金吹不動露華潔月裏仙人降瑶節奇葩點綴黄金枝靈種移來白銀闕秋林瀟灑秋氣清千竿修竹開前楹自是燕山尚清貴不與桃李争芳榮花下詩成日未盡更喜幽人往來近清絶何如元鎮圖應

識耕雲是高隱

清溪道士點易圖　　元　吳師道

圖像堙微久失傳或從方外得先天姓名不落人間世亦有清溪點易仙

梅南道人讀易圖　　元　丁鶴年

晝省歸來謝縉紳傍梅覼易最清真孤根下應先天氣太極中含大地春傲睨乾坤雙老眼婆娑香影一吟身歲寒莫問調羹事且作耆英會裏人

春山讀易圖 為都元敬題

明 吳寬

山中春雨過嘉樹如新沐鳥語時復間惟聞澗聲續對此一欣然孤懷浩無欲便攜童冠人詠歸效沂浴歸來亦何事妙意溢春服寤寐羲文間手持一編讀惓惓濟時心願言均發育

秋礀著書圖歌 贈畫工張仁卿

元 王惲

引生寫出秋礀圖先生胡為此遊居知余讀書樂幽寂況復野麋之性宜與水石俱西風蕭條秋氣餘浮雲身

世將何如江蘺託詠太哀怨老松卧壑甘扶踈逢時不作棟梁用且須著論希潛夫盤盤澗曲深幾許長吞遠汎知攸徂百川横障使東往細大不擇羞潢汙考槃有歌誰與伍山鳥山花吾友于張畫師王宰徒雲煙落紙何舒徐吾今屏居日已久為我作此真良謨平生未嘗學學焉於此初古人尚友無老壯要欲靜泊志可明而遠可逾駸駸晚景幾桑榆不知此去静泊得似畫中無目明神王骨相臞一丘一壑著幼輿畢此一事為成書

此外何有於余乎此外外何有於余乎

周文矩勘書圖　　元　王惲

宮槐陰合玉堂清書葉翻香入細聽內苑近來遊宴少

太平天子要傳經

題騎牛讀書圖　　元　陳樵

朝看書騎牛出去日上初暮看書騎牛歸來日欲晡朝

朝暮暮看書卷還慮牛飢無牧芻家貧本分辛勤過平

時敢望閒工夫人生衣食皆有餘棄之不學將何如

山中讀書圖　　元　陳高

遠山如藍近山緑前門蒼松後門竹幽人讀書棲石根有客拏舟訪溪曲白雲冉冉落虛窗清風泠泠散飛瀑林泉深處隔紅塵便欲相依結茅屋

茅屋讀書圖　　元　劉永之

峨峨蒼山白雲冒之靈液滲漉瀉為清漪帯我林薄環我蓬茨春日載陽卉木華滋呦呦鹿鳴泛泛浮鷺叙此幽獨理我琴冊嗟彼聖賢遺我令則顧瞻周道零露在

草舄言從之中心慄慄澗有蘭荳山有蕨薇逍遥卒歲皓首為期

秋林讀書圖為章光遠賦二首　元　劉永之

踈雨稍侵竹輕颸已湔林山窗敞虛寂席户映深沈蠨蛸或彡几蝸牛時觸琴酌酒磐石上把卷髙梧隂披覽未終帙繁思浩盈襟羲農倏已逺叔季遞荒淫懐哉魯連子輕世有遐心願保金玉體遺以瑶華音行當拂塵服就子碧山岑

離思方蕭索況復暮秋餘哀蘭空委露殘荷已委渠獨憶西風宴還傷北澗居憂來繞庭樹閒拈墜葉書霜露日淒淒園林煙景變落日薄寒塘斜日明秋甸陶尊湛清醑瑶枕含幽怨寂寞西牕下時聞山鳥囀

林泉讀書圖　　元　王　蒙

虎鬬龍爭萬事休五湖明月一扁舟緑簑衣上雪颼颼雪月光中垂釣鈎釣得鱸魚春酒熟仙娃酒酣嬌睡足彫胡炊飯斫鱸羮一縷輕煙燃楚竹蓬窗曉對洞庭山

七十二峰青似玉

林泉讀書圖　　元　王蒙

調古世寡和材疎自無羣種玉閟奇術還丹隱玄文披裘負薪士拾金世所聞雖無箕潁節亦不慕髙勲石田長芝草暮春自耕耘曲肱抱耒耜長歌至日曛所樂良在兹沒歲復何云

題趙廷采溪亭讀書圖　　元　陶宗儀

溪山髙處構茅亭四面芙蓉朶朶青新水夜來添一尺

湘簾高捲畫橫經

雲林讀書圖　元　唐肅

非緣輕世俗元自絶塵埃林屋衣兼潤風牀書半開琴聲常喚鶴屐齒不傷苔長日哦詩罷山雲當客來

題張元傑草堂讀書圖　元　釋良琦

昨日雨晴歸碧山桃花㶑澗水潺潺嵐光入壁圖書潤草色侵帷枕席閒莫問山靈嫌客至偏憐松月待人還張郎有志能遺世白髮相期水竹間

讀書圖　　明　張羽

幽棲出塵表修翠連松竹袖得碧嵓篇閒來石上讀日暝欲忘還山空人轉獨

野亭讀書圖　　明　徐賁

書聲流水共泠泠落木寒山路隔汀不是秋來易傷感夕陽風景似新亭

題雲深讀書處　　明　陳振

卜居靜愛鉢池山山下雲深一徑間萬卷圖書連几案

九街車馬隔塵寰茶煙暝出空濛表燈火宵分杳靄間

有客問奇常載酒林扉盡日不須關

題作讀書圖與孫令弘　明 李日華

抛却書編便看山不教雙眼落塵寰有時合眼還成夢

夢入天都校馬班

題劉金吾牛山讀書圖 二首　明 董其昌

青黎山館瞰澄江左手離騷右玉缸身作蠧魚遊冊府

閒看帶草長芸窗征南註左甘稱癖把上傳書氣未降

壯麗百城真坐擁鄰侯如鄶不成邦

千峰遥勝著西京詎許頽仙厠會盟白芷青蘭時照眼

烏絲翠袖不勝情訕恩故有雙龍在徵事堪令半豹驚

見說邊烽勞仄席肯容定遠又書生

題王叔明野艇觀書圖　　明　吳寛

泊舟野水際不作水嬉謀舟中載書卷隱志於焉求坐

處書在手卧時書枕頭何須有酒飲始足銷吾憂日暮

漁翁返臨溪勸少留還乘明月出同向太湖遊

閱書圖　　明　丘濬

端居閱古編雅服稱畯儒清晨掩關誦乙夜猶咿吾靜觀天人妙遠泝洪荒初匪徒掇其英亦以味道腴繼世有賢嗣一日五行俱父積子能讀因之見餘慶

閱書者倚老樹　　明　徐渭

爾自作蠹魚我不閱一字逢著好樹根抱著枕頭睡

隨月圖　　明　高啓

空齋無短檠愁度新凉夜青天素娥出餘輝獨堪借達

曙顧徘徊莫逐秋河下

映雪圖　　明　高啓

簷雪不能埽留映寒牕白書字細如蠅坐看還歷歷華燈照歌帳誰似南鄰客

課讀圖　　明　張邦奇

白日扃重門書聲徹林木先生謝政早歸田手把經書課兒讀君不見陳太丘但貽穀世世朱輪與華轂

題吳門趙時俊山樓文會圖　　明　陳顥

樓居百尺謝囂塵良會攀躋屬隱君望處有山皆入畫坐中無客不能文一簾花氣香春酒半榻茶煙暝夕曛自是高懷尚清事風流不羡醉紅裙

荆浩秋山問奇圖　元　鄧文原

木落千林秋氣新虚亭寂寂不生塵悠然危坐草玄者不負山橋問字人

荆浩秋山問奇圖　元　吴　鎮

霜落林端萬壑幽白雲紅葉入溪流朝來尚有尋真至

共向山亭領素秋

春山詩意圖

金 趙秉文

何年身入畫圖傳似是三生孟浩然詩句工夫驢背上醉鄉田地酒旗邊一川芳草緑堪染夾路杏花紅欲然想見歸來泥樣醉却如蘸水柳三眠

題草亭詩意圖

元 吳鎮

依邨構草亭端方意匠宏林深禽鳥樂塵遠竹松清泉石俱延賞琴書悅性情何當謝凡近任適慰平生

題詩意圖　元　陶宗儀

杖藜訪友趂蕭閒採藥山中待未還流水石橋松影合溪童指點亂雲間

詩思圖　明　解縉

昨日孤山雪後過猶憐鶴伴費吟哦即今人在青天上一鶴相隨亦厭多

題王維詩意圖　明　李東陽

平田渺成湖仲夏月多雨汀鷺濕不飛林鶯澀還語邨

煙多乞鄰餘餉常及午柴門無鎖鑰出入隨杖屨白鷗似相識亦足忘爾汝王丞詩家流畫格亦天與君看百代遺摹搨尚如許吾生慕丘壑偶此繫冠組試問松下翁幾人同出處

題李平夫畫黄山蹇驢詩圖 二首 金 趙秉文

浮光林杪水參差意想先生得句時千古黄山山下路蹇驢不是少人騎

三十年前濟水東詩中曾識蹇驢翁如今畫出推敲勢

却恐相逢似夢中

李咸熙秋溪清詠圖　元 黄公望

萬壑千巖擁翠螺人家處處掩松蘿溪頭靜坐者誰子賦就新詩擬伐柯

題秋雨長吟圖　元 楊載

雨暗秋天黑如墨窮居茅屋出不得終日長吟復短吟吟罷令人轉悽惻飢猿抱樹屈雙肘病鶴拖泥垂兩翼何當策杖過溪頭要看南山青翠色

題吳生雨吟圖　　元 范椁

江雨四時昏故人家遠郵如何一見面還又兩忘言老樹經蛟淚空花斷鴈魂由來前日畫妙手出吳門

題山堂會琴圖二首　　元 王惲

静夜山堂萬籟沉抱琴來寫古人心箇中真趣知誰會門外松風是賞音

聖賢思治先琴事子賤為邦舜阜民莫訝松軒來會數要從心指起經綸

跋運使張君會琴圖　　元王惲

雪徑尋無路東林素有期琴絲凍欲折風袖曉還披偉觀疑韓愈幽林付頻師無由陪杖屨只悟畫中詩

山亭會琴圖　　元余闕

連山環絶壑雲木亂紛披中有抱琴者有如榮啓期蕭然人不去問子欲何為

手指樺皮彈琴圖　　金趙秉文

何人聊幻巧袖裏見毫端道眼無二見心齊廢六官煩

君無耳聽寓我非指彈攏却伯牙手秋風萬籟寒

智仲可月下彈琴圖　元 元好問

莫春舞雩鼓瑟希琴語解吐胷中奇誰言手揮七絃易大笑虎頭真絶癡北風蕭蕭路何永流波湯湯君自知三尺絲桐儘堪老兒童休訝鶴書遲

道士彈琴圖　元 馬祖常

龍門千尺高桐樹天上移來石上栽斲得春雷鳴玉澗青鸞黃鵠一時回

彈琴高士圖　明　楊基

江靜月在水山空秋滿亭自彈還自罷初不要人聽

題馬遠山月彈琴圖　明　王世貞

與君試彈三兩絃中有流水仍高山與君試聽山與水怳若泠泠合宫徵試問此聲當屬誰道人指爪如金錐劃然一鳴天地白初月何情為誰色丹清譜出無聲琴却借青眼成知音聲空色空人已矣彼圖我歌皆幻耳

鼓琴圖　明　劉泰

不向王門作從伶獨橫焦尾作雲汀鍾期老去知音少彈與秋江白鷺聽

題操琴圖

明 丘濬

幽人事嘉遯開軒對陽明興來拂瑶軫暢我平生情心中有真趣指下無繁聲上絃叶風薰下絃諧鳳鳴坐覺胷襟開塵滓頓以清紛紛濁世中入耳皆琵箏何當謝塵務枕流階下聽

玉堂鳴琴圖

明 謝承譽

午夜奎光滿木天文華熠熠應才賢宮籤次第聯齋席

御帙分張近講筵帝本無為封事少士真有幸寵恩偏

紫薇花下風簾靜為續南薰補舜絃

題攜琴訪友圖　　明　高啓

孤騎復孤琴披嵐入澗陰遠尋君莫訝城市少知音

攜琴訪友圖　　明　謝常

秋林紅葉晚蕭蕭乘興攜琴過野橋人在翠微尋不見

白雲如練束山腰

攜琴圖　　明　陳憲章

松崖日暮水聲深何處攜來綠綺琴磵石隔林人不見只疑罔兩是知音

題松下攜琴圖　　明　張邦奇

碧山悠悠高插天盡日松風鼓天籟造物以我為知音許我山中獨行邁我亦攜琴欲和之此心已寄浮塵外聾俗繁音恐不聞天地無聲亦應解

題戴進山水抱琴圖歌　　明　瞿汝稷

嗚呼清角不復見玄鶴已去悲風呼裨海齊州一反掌
乾坤莽莽知音孤曲高節疏苦欲睡白首人間空見圖
就之忽驚雲木動瀋筆欲下還躊躇千巖崢嶸萬壑趨
松檜漠漠煙巒殊前有豕麋後虎貙琅玕翡翠紛在眼
石亭仄映山之隅中有高士牙與期縞衣黃冠七尺軀
修眉朗照秋水珠氣和貌古合禮法一仰一俯宮商俱
細看聞聲更見意似神似非驚復吁逆流千片指下墮
鳳凰忽叫將其雛嗟我有琴太古調抱之不肯向人操

幽蘭無聲白雲靜畫圖雖在誰知省東陽可賣死不哀
和者既稀歸去來

聽琴圖 為周彥題　元 劉永之

韋帶笏冠白氎衣龍脣鶴足軫文犀試看十指風泉繞
曲裏時聞烏夜啼

聽琴圖　元 楊維楨

夷猶夷猶夷且愉滿堂哄耳洗箏竽遊絲著地隨復起
秋水涵珠有若無華屋月微春語燕荒城月落夜啼烏

倩君莫鼓荆卿操自是秦姬善轆轤

聽琴圖　　元　張　雨

梟煙石壁對孤桐與和長松瑟瑟風不為野夫清兩耳為君留目送飛鴻

聽琴圖　　元　周　鼎

耳聽不如心聽聰欲於絃上見飛鴻鐵崖仙子神遊遠寫得無聲在有中

題聽琴圖　　明　唐　錦

紙窗露濕金嶶冷何處轆轤響銀井須臾松風拂座來夜烏啼碎梅花影柴扉寂寂春自遲流水高山入夢思賞音無地尋知已欲買黄金鑄子期

題梅琴圖　　明　廖道南

江梅細細江雲深美人何處鳴瑶琴清風滿林明月上萬山空谷鈞天音

鳴琴名鶴圖　　宋　賀鑄

結茅百尺荒臺枚藜一徑莓苔謝絶雞羣老鶴不應端

為琴來

吳道子秋山放鶴圖次趙松雪韻　元　吳　鎮

秋雲如練鎖千山樓閣重重水自潺鎮日溪橋無俗侶

杖藜扶鶴是髙閒

馬遠放鶴圖　元　吳　鎮

載鶴輕舟湖上歸重重樓閣鎖煙霏仙家正在幽深處

竹裏雞聲半掩扉

倦書圖　六朝人愛倦書圖唐閻令喜而臨之妙在約畧濃淡之間

元 王惲

玉堂昨夜醉厭厭擱筆慵書見未歡似待指端餘力散卧看花影轉疎簾

翰長閑閑公命題城南訪道圖戲作二首且為解之云

金 王若虚

得道由來不必勞癡兒舍父謾逋逃閑閑老子還多事時向招提打一遭

竹木蕭森蔭緑苔幽襟自愛北軒開主人無説吾何問

乘興而來興盡廻

董源山閣談禪圖　　元　吳鎮

山閣深沉樹影凉瀑流飛沫濺匡牀多君相對坐終日話到無生味更長

御定歷代題畫詩類卷四十八

欽定四庫全書

集部

御定歴代題畫詩類卷四十九至五十二

詳校官刑部侍郎臣李封

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官編修臣吴錫麒

謄錄監生臣黄恒謙

御定歷代題畫詩類卷四十九目録

閒適類

破窗風雨圖 明雅安

黄荃花谿仙舫圖 元黄公望

煙波晚櫂圖 元陳秀民

題宣和風雨孤舟圖 元許有壬

題王維賢所藏盛子昭畫雙松繫舟圖 元成廷珪

竹下泊舟圖 元吳鎮

題泛舟圖 元陳旅

野浦歸舟圖 元貢師泰

醉鄉圖 宋陳子高七首

醉臥海棠圖歌贈陸務觀 宋楊萬里

跋酒門限邵和卿醉歸圖 元元好問

江亭會飲圖 元元好問

跋松風醉歸圖 元王惲二首

題攜壺圖 元馬祖常

題醉歌圖 元黃晉

題醉臥圖 元于立

金文鼎秋林醉歸圖 明劉溥
題崔元初醉翁圖 明張以寧
醉中題醉人圖 明徐學謨
題顧中丞載酒亭圖 明嚴嵩二首
題滄浪醉眠圖 明僧妙聲
題扁舟醉眠圖 明僧宗衍
江船一老看鴈羣初起 明徐渭
似赤壁遊 明徐渭

御定歷代題畫詩類卷四十九目録

御定歷代題畫詩類卷四十九

閒適類

破窗風雨圖　　元　王立中

紙窗風破雨泠泠十載山中對短檠老矣江湖歸未遂

畫間如聽讀書聲

破牕風雨圖　　元　錢惟善

一燈風雨夜牕破讀書不知秋怒號恍如扁舟在江海

但覺四壁皆波濤對牀高卧無此客倚劒長歌空二毛曉看庭樹故無恙千峰雲氣落青袍

破窻風雨圖　　明　牛諒

風雨東南接漏天容窻吹破碧紗煙十年世事闗心曲一片秋聲到枕前花落不妨尊有酒客來未覺坐無氊老子曽見蘇端隱藜杖春泥緑水邊

題破窻風雨圖　　明　江漢

若有人兮青雲衣佩玉玦兮光陸離爰處兮爰居左琴

剱兮右圖書輕富貴兮浮雲保厥美兮天真山房兮寒
落天冥冥兮雲漠漠雨瀟瀟兮風夜作心耿耿兮不寐
紛遑遑兮求索彼薄夫兮貪婪惟聲色兮是耽文繡兮
膏粱蓀何為兮懷憖秋蘭兮可紉吾所思兮古人寒檠
兮雪案甘與君兮相親

破牕風雨圖　　明　趙儆

客窗讀書夜過半江上長風將雨來茅屋身如木葉落
竹牀笑對燈花開何人雞鳴解起舞此時蝶夢付銜杯

我欲哦詩慰寥寂簑笠敲門步緑苔

破牕風雨圖　　明　錢岳

敬亭山色讀書巷破紙窗寒儘自堪但怪蛟龍嘶亜底不知風雨暗江南雲横黒海秋帆斷花落彤樓曉夢酣五色石崩天頂漏須君手脱巨鼇鑽

破窗風雨圖　　明　張端

伊人抱負亦云奇明晦由來動合宜為客情懐能樂處破窗風雨讀書時漂流江漢嗟誰識傳舍乾坤信獨知

光霽自天須有待眼前生物總熙熙

破窗風雨圖　明　鍾虞

一室蕭然誰與同清如獨鶴寄樊籠詩成春草池塘上夢繞玉堂雲霧中花氣總從嵐氣入書聲時與竹聲通從容更覓新晴好卧看東林日影紅

破牕風雨圖　明　何恒

一室蕭然四壁空客懐况復雨兼風濕沾衣服愁仍重清到肌膚句轉工知命肯隨時變化甘貧寧為道汙隆

夜深尚對羲皇易應怪寒燈不耐紅

破牕風雨圖　明 張附鳳

網戶羅蛛絲𤩩瓏見秋月如何夜來雨隨人送蕭肎幽疑石溜泉散作瓦鳴雪起舞聽晨雞寒燈淡將滅誰知綺牕人笙歌曙方歇

破窗風雨圖　明 杭琪

黑雲壓郊茆屋摧大風拔木勢危哉破壁驚雷從地起長淮飛雨渡江來拍戶打牕聲作惡斂襟孤坐意徘徊

雨餘蘭雪渾無恙吹倒琅玕挽不回

破窗風雨圖　明　董存

風雨茅齋倚破牕夜深明滅照書釭平生苦志能如此何處清貧更有雙衰鬢蕭條知已晚壯心牢落為君降金蓮送直歸青瑣筆力還教鼎可扛

破牕風雨圖　明　馮恕

憶昔山牕夜讀時西風吹雨濕淋漓篝燈不定門頻掩屋漏無端榻屢移白髮夢回仍墮淚綺疏聽後尚顰眉

此聲為寄春樓客莫問杏花開幾枝

破牕風雨圖　　明　雅安

銅壺公子貊裘敝鐵硯磨穿志不迂落落軒牕寒若此蕭蕭風雨夜何如夢回燈火清秋際心在羲皇太古初窮達有時聊用拙壁間知己是圖書

黄荃花谿仙舫圖　　元　黄公望

花發枝頭水漲溪仙舟猶泊武陵隄重重樓閣仙雲卷無數青峰出竹西

煙波晚櫂圖　　元　陳秀民

東林待月月未出長江走煙波著天青山迴首不可數幾點白鷗飛過船

題宣和風雨孤舟圖　　元　許有壬

龍樓嫌富麗著意貌荒寒煙雨迷千樹風波恃一竿時移毫素在身老塞垣難翫物昭前訓誰將進縣官

題王維賢所藏盛子昭畫雙松繫舟圖　　元　成廷珪

雲門寺前風物幽布韈青鞵吾昔遊葫蘆盛酒待明月舴艋載琴當上流長松並立幾千尺狂客一別三十秋何當挂席過湖去東望草堂姑少留

竹下泊舟圖　元 吳鎮

涓涓多近水拂拂欲一作最宜山吁嗟此君子何地不容閒

題泛舟圖　元 陳旅

江雲生白石水木澹幽姿雙松出叢薄翠色集遥枝落

日明極浦楚岫正參差美人鼓蘭枻歲晏將何之

野浦歸舟圖　元　貢師泰

天柱雲門倚半峰樹林青處見丹楓扁舟獨釣秋江雪猶似閒身在越中

題煙波泛舟圖　明　劉基

舊遊憶鼓湘湖櫂日淨風微江練平小艇曲穿花底出遊魚相伴鏡中行别來漫想心徒切畫裏重看眼亦明素石蒼松是何處願從巢父濯冠纓

清溪放櫂圖　　明　劉泰

溶溶新水碧於苔風静菱花幾箇開小艇不知何處客載將秋色過溪來

題高人泛舟圖為鐵柱左鍊師賦　　明　劉崧

刺篙渡廻渚解帶會微風仰視青天高浩歌秋水中滄江渺空碧嘉樹發霜紅玄境有至樂伊人若皃翁遐思青玉佩應過紫霞宫

題王師文半篷春雪圖　　元　貢性之

香是臨流得詩因倚櫂成岸移鷩樹轉牆礙覺枝横似
隔僧廬見如緣閣道行傍人歌斷處踈影月三更

次韓明善題推蓬圖　　元　岑安卿

青松陰陰間修竹六月翛然破炎溽梅花一味只宜冬
江上孤舟水邊屋筆端春信迴孤根鮫綃淺抹玄霜痕
江南煙雨正愁絶一枝喚醒羅浮魂無聲詩生有聲畫
吟咏工夫見揮灑坡翁仙去二百春夢繞松風古亭下兹
花清致誰堪當孤山題品淵源長推蓬細認心淒凉鼻

端彷彿聞天香

雪蓬圖詩 為吳淞蔡子堅作　　明　蕭規

吳榜何年過東淛帶得山陰一篷雪春風浩浩吹不消夜月娟娟照偏潔雪蓬主人且好奇載客日遊隨所之呼酒恒持金鑿落對花每品玉參差咿啞柔櫓度湖曲驚起鴛鴦不成宿汎汎斜當瓊樹移摇摇直傍銀槎一闕字櫂歌齊發聲抑揚高情獨愛水雲鄉從遊酬酢誰最密儒雅人稱馬季常

題推篷圖　明　顧懋

記得當年訪老逋扁舟載雪過西湖香浮水面涵清淺影落篷牕半有無玉樹忽驚春漏泄冰花相照月糢糊誰將一段真消息收拾歸來作畫圖

題推篷圖　明　謝矩

扁舟曾記酌西湖笑倚東風醉莫扶酒醒不知天已暮梅花枝上月輪孤

秋風濯足圖　元　郭翼

荆棘銅駝陌桑田碧海波秋風歌濯足歸去白雲多

題顧道周畫濯足圖　元　潘純

脱屣白石上濯足清泉中悠然天際想木末生微風

清溪濯足圖　元　張翥

黄塵滿雙足宜賦故山歸解屨就清沚舉頭看翠微林猿下窺膝石蘚欲粘衣更覓漁竿伴閒來就釣磯

高卧圖　元　劉因

萬里青山卧平地世間何物是元龍無人説與劉玄德

君在青山第幾重

北窻高卧圖　　明　張邦奇

參餘蓮社枕孤琴免作人間苦熱吟不是翁家無六月日移松影北牕陰

題李鳴鳳卧遊圖　　明　林文纘

大塊微茫何處安彩毫移入座中看春風不管鶯花老夜月常懸湖海寛對客半圖天萬里遊仙一枕日三竿夢餘偶欲消殘酒便指雲間金露盤

觀王叔明所畫松下奕碁圖

明　顧禄

十日一水五日山王侯妙筆無荆關山如蒼龍騰入霄漢表水似白虹瀉出溪潭間長松直下有巨石風雨剥落莓苔斑兩翁對奕盤礴坐其上笑語自若終日無愁顔飢來豈待事煙火瑶草紫芝俱可餐不知何年修習到此地知有神仙境界無人寰我今讀書三十載抗塵走俗猶未閑問翁不語愈覺心自恧高風逸韻邈矣終難攀安得翁能示神異授以九轉入爐丹圖中之景果

然真有否便欲御風一去何須還

題馬遠竹溪吟奕圖　　元　陶宗儀

好詩應向過橋成逸興還從對局爭此日山林無一事竹香細細晚風清

題趙千里臨李思訓煎茶圖　　元　于立

山風吹斷煑茶煙竹外誰驚白鶴眠寫盡淮南招隱曲松花籬落石牀前

東京茶會圖　　元　郯韶

二月東都花正開千門春色照樓臺遊人勝賞不歸去齊侯分茶擔子來

煮茶圖　元　袁桷

石牕山樵晉公子獨鶴蕭蕭煙竹裏月湖一頃碧琉璃高築虛堂水中沚堂深六月生凉秋萬柄風揺紅旖旎道南更有山澤居四面晴峰插天倚憶昔王門豪盛時甲族丁黄總朱紫曉趨黄閣袖香煙俯首脂韋希雋美一官遠去長安門德色欣欣對妻子豈知高懐脫榮辱

妙出清言洗紈綺郡符一試不挂意岸幘看雲卧林墅平生嗜茗茗有癖古井汲泉和石髓風回翠碾落晴花湯響雲鐺滚珠蕊齒寒意冷復三咽萬事無言歸坎止何人丹青悟天巧落筆微茫析妙理黄粱初炊夢未古舊事淒零誰復紀展圖縹眇憶遺蹤玉佩珊珊響秋水

茅齋煮泉圖

明 王紱

小結茅齋四五椽蕭蕭竹樹帶秋煙呼童埽取空階葉好煮山厨第二泉

賦煑茶圖 明 顧璘

朱門酒肉如山海沈湎徒令性靈改松關宴坐真天人朗如玉樹生華采澗阿霽雪新泉清風吹石鼎茶煙横悠然對語白日晚俯聽萬井蒼蠅聲

題李敬夫鶴亭鬬茶圖 明 盧昭

花陰小隊鬬龍章渠盌香分第二湯莫傍酪奴風味好内廚催送大官羊

題唐伯虎烹茶圖為喻正之太守三首 明 王穉登

太守風流嗜酪奴行春常帶煮茶圖圖中傲吏依稀似紗帽籠頭對竹爐

靈源洞口採旗槍五馬來乘穀雨嘗從此端明茶譜上又添新品緑雲香

伏龍十里盡香風正近吾家别墅東他日干旌能見訪休將水厄笑王濛

題煮雪卷　明　林景清

玄冥凛冽風氣剛同雲蔽野天無光漫空柳絮亂飛舞

大地一色瓊瑶妝先生臞然坐茅屋左有圖書右筆牀竹爐石鼎燒榾柮須臾取雪烹成湯武夷游子多相識龍牙雀舌隨意將陶家近可説風味党尉不必誇羔羊一啜能令睡魔足再啜齒頰生餘香三啜搜枯句已就澹然意趣偏悠長翻憶天廚大嚼者經年尸素何所償安得相從語清絶一洗紛紛腥羶腸

醉鄉圖七首　宋　陳子高

醉鄉天地誰開闢光景冲和古到今明月清風一長嘯

杯中時見昔人心

昔人愛酒復能詩阮籍陶潛蓋有之共道尚書兼此興

超然異代忽同時

斗酒百篇元祐初當時流輩已蕭踈閉門日飲身強健

得見升平總不如

子房惟幄賛神謀晚歲疏封自占留代邸勲勞今絶口

上恩仍與醉鄉侯

脫韅神氣迥飄飄平日千鍾奉帝堯老子浮沉人不識

酒壚争席奈漁樵

老瓦盆中旋醱醅陶然樂聖且銜杯只今痛飲誰能那

寳器恩從天上來

黄金細字勒杯巡魚水恩私晚更親但得賜田堪種秫

向來浮議不關身

醉卧海棠圖歌贈陸務觀　　宋　楊萬里

帝城二三月海棠一萬株向來青女拉滕六戲與一撼

即日枯東皇夜遣司花女手挼紅藍滴清露染成片片

淨練酥亂點梢梢酣日樹蓬萊仙人約老翁寄牋招喚
陸龜蒙為花一醉也不惜就中一事最奇特海棠兩岸
繡帷裳是間横著雙胡牀龜蒙踞牀忽倒卧烏紗自落非
風墮落花滿面雪霏霏起來索筆手如飛卧來起來都是
韻是醉是醒君莫問好箇海棠花下醉卧圖如今畫手
誰姓吳

跋酒門限邵和卿醉歸圖

元 元好問

邵公頭白甫三十高吟大醉無虛日風流略似靖南湖

每恨閒名不相識太平村落自緜身童稚扶攜意更真

醉歸圖上見顏色喜溢眉宇猶津津好著蹇驢馱我去

與君同醉杏園春

江亭會飲圖　元　元好問

瓦盆濁酒憶同傾鄉社豐年有笑聲世外華胥誰復夢

且從圖畫看升平

跋松風醉歸圖二首　元　王惲

不向東華踏軟紅夢歸丘壑灑松風夜深健倒山間石

吹萬從渠總不同

危行危言到兩難炎涼時事旋相看放教兩耳秋風裏

待與髯龍約歲寒

題攜壺圖　元　馬祖常

席帽遮頭過野橋詩筒酒榼亦蕭蕭黙婁吟罷還消渴

欲問先生借一瓢

題醉歌圖　元　黄溍

翰林主人天上來布颿不為鱸魚開江湖渺渺天一色

朝光暮靄相徘徊昔賢心賞餘勝處但有水竹無亭臺
碑材久已沒荊棘屐齒不復留莓苔後來視今猶視昔
令我不樂何為哉大官馬湩遠莫致鄰翁綠蟻浮新醅
欣然一飲便終夕鼻端氣息如雲雷是間別有一天地
不知何處為蓬萊迴觀方內海一粟醯雞塵甕何喧豗黃
冠祕監太狂態騎鯨供奉非仙才揮毫政要真學士鋒
車流水行相催瑤池曲宴多雨露歸歟酌彼黃金罍

題醉卧圖　　元　于立

君莫學伯夷不肯食周粟君莫學屈原死葬江魚腹人生富貴無百年身後聲名亦漫傳朝廷縱有賢良詔得似先生醉後眠

金文鼎秋林醉歸圖為沙溪陳元錫賦　明　劉溥

霜華灑紅樹頭葉白雲掩映山重疊黃犍馱醉出西莊童僕扶持穩如榻此時陶然那復知世塗奚較險與夷眼中萬物一何有只有松風吹接籬疎林斜光漏殘照酡顏霞影爭輝耀深山閴靜不逢人豈有襄陽小兒笑

柴門向晚猶未關山妻煮茶方候還人能出飲醉即返千里龍媒應是閒

題崔元初醉翁圖　明　張以寧

春雲石上蒼苔冷芭蕉風動綸巾影仙翁醉著人自扶花落花開幾時醒

醉中題醉人圖　明　徐學謨

我從燕山望京闕五陵豪客傷離别相逢不飲君奈何甕潑葡萄色如血須臾吸盡三百壺西陵之日驅金烏

眼中誰是高陽徒醉來忽見醉人圖圖中之人誰最醉

美而鬈者皆如涙翻身跳浪掐且號夜半山精引羣魅

東隅之叟頽不禁攤壚鼻作蒼蠅唫夢中舒拳賭六博

猶呼一擲千黄金蹲者陰崖伏餒虎走者風舠蕩小櫓

何人仰面獅作吼何人歌咽水升肩何人露頂髮不梳

咄誰持酒澆其顱何人掉臂揮大斗一瀝沾脣苦於荼

謾道真珠兼琥珀翠屏錦褥聲喀喀流涎殘沫迸地走

珊瑚鋪滿金吾宅衆中飲者誰最多褰衣之客傾江河

恰如廉頗老善飯眼看醉者皆么麽么麽纍纍何足較或鼓或泣或大嘯玉山自在誰能推欲上青天挽雙曜劉伶畢卓俱塵埃幕天席地安在哉今宵不聞婦人語明日看花我復來

題顧中丞載酒亭圖　二首　明　嚴嵩

紫芝題墨千年勝圖向衡山賞更新萬壑雲松一茅屋就中疑是草玄人

松塢高眠深閉閣清詞白雪落人間我欲相從迷所適

却隨芳草到春山

題滄浪醉眠圖　　明　僧妙聲

沄沄此河水水渾不見底水渾猶自可水深將沒汝舟楫無根柢風波無時休不如高堂上飲酒可忘憂

題扁舟醉眠圖　　明　僧宗衍

江水蕭蕭江岸風泊舟不歸何處翁黿鼉出沒浪如此爾尚醉遊春夢中空山雲深白日靜松聲如濤屋如艇歸來歸來毋久留不歸恐君將覆舟

江船一老看鴈羣初起　明　徐渭

警鴈避羅舠江長起未高眼擠一晌後看到入雲梢

似赤壁遊　明　徐渭

一艇泛三人多疑遊赤壁無處少江山但無此好客

御定歷代題畫詩類卷四十九